

APÒNI
a t e l i e r

Portfolio





Qui sommes nous ?

L'atelier APONI est né de la rencontre de deux récits qui s'imbriquent, se complètent pour raconter une histoire commune au travers de projets d'architecture intérieure, de décoration et d'art graphique.

Juliette PALAYAN et Aude MALATRAT, fondatrices de l'atelier, nous avons exercé notre métier en tant que chefs de projet dans les agences d'architecture parisiennes pendant plus de 15 ans, jusqu'en 2020, où nous avons décidé de fonder l'atelier APONI qui mêle l'architecture intérieure au design graphique pour concevoir et révéler la singularité de chaque espace.





Nos expériences architecturales se complètent au travers de projets prestigieux dans les monuments historiques ou les grandes commandes publiques.

Durant notre carrière, nous avons côtoyé des artisans et des partenaires dont l'exigence, le savoir faire et le goût du travail bien fait ont nourri notre passion pour le beau, l'art et l'artisanat.

Au travers de l'Atelier APONI, nous mettons nos compétences au service de la création, de l'architecture intérieure et de la décoration.

La matière et la couleur, l'équilibre des formes et des volumes, le travail de la lumière et la qualité des détails, sont les fondements de notre travail. Nous créons des ambiances intemporelles, alliant l'ancien aux tendances actuelles.



L'atelier APONI façonne les lieux par des ambiances uniques emprunts d'une histoire.



- Cheffe de projet et conduite de chantier pour BERTIN BICHET Architectes - St Nazaire (2 ans)
- Cheffe de projet et conduite de chantier pour Bruno GAUDIN Architectes - Paris (13 ans)
- Collaboratrice d'architecte freelance pour Bernard AVRIL et Antoine STINCO - Paris (4 ans)
- Dessinatrice pour Lionel DUBOIS ACMH - Paris (1 an)
- Diplôme d'architecte DPLG Ecole d'architecture Paris - LaVillette



Aude MALATRAT

Expériences



- Architecte - cheffe de projet pour Maël de Quelen, ACMH Paris (1 an)
- Architecte - cheffe de projet pour Lionel Dubois ACMH Paris (12 ans)
- Collaboratrice d'architecte freelance pour l'agence Garcin Marty Perrin - Paris (2 ans)
- Collaboratrice d'architecte freelance pour l'agence Julio Bernadou - Paris (1 an)
- Diplôme d'architecte DPLG Ecole d'architecture Paris - LaVillette

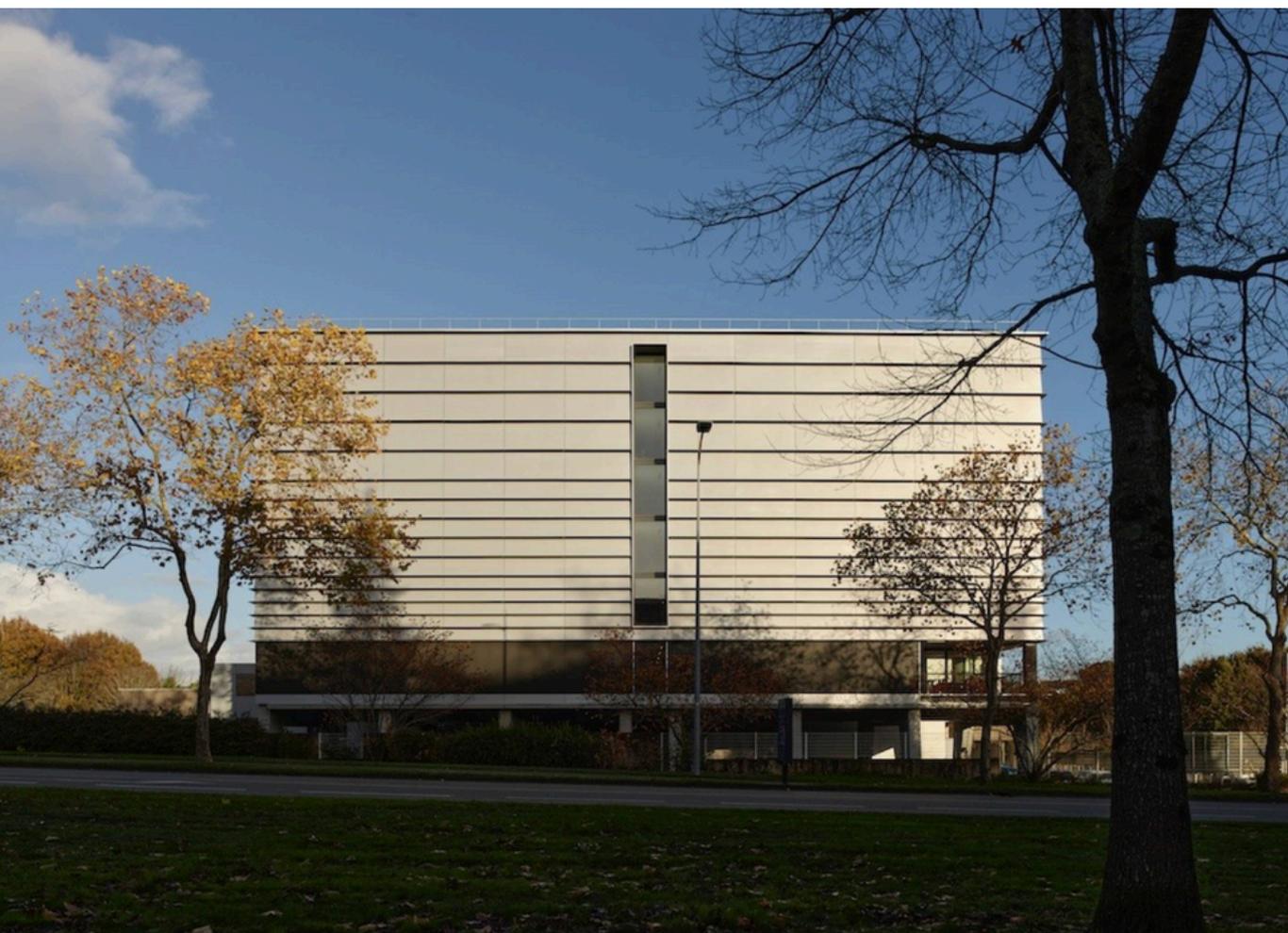


Juliette PALAYAN

Expériences

Principales références expériences passées en agences



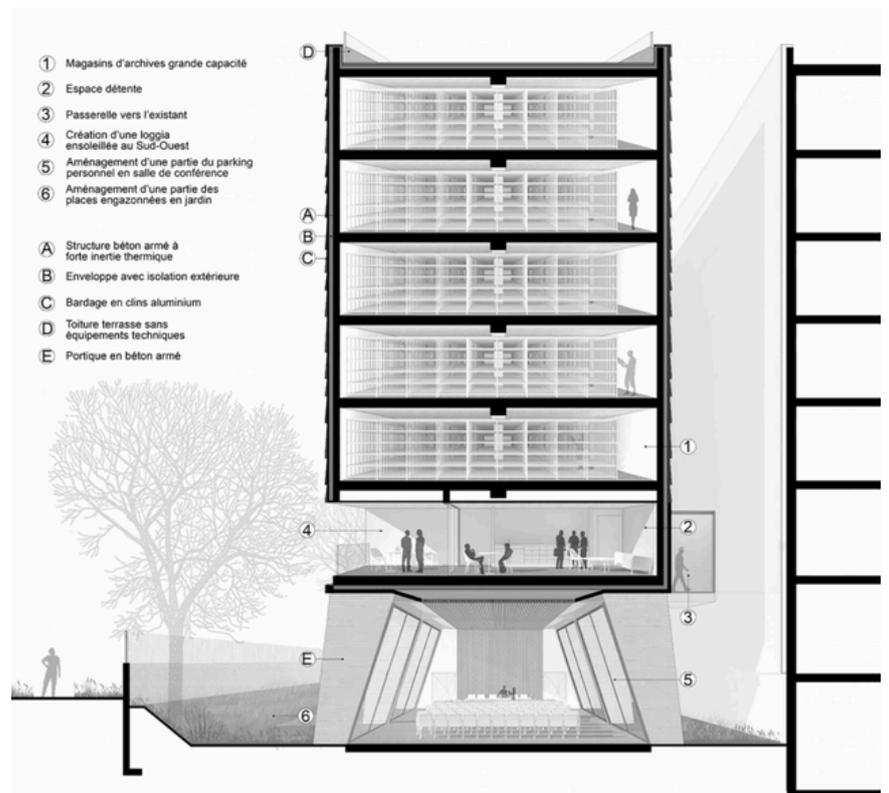


Pour Bruno Gaudin architectes - Archives Départementales Vannes - Cheffe de projet

**Principales
références**



Pour Bruno Gaudin architectes - Archives
Départementales Vannes - Cheffe de projet



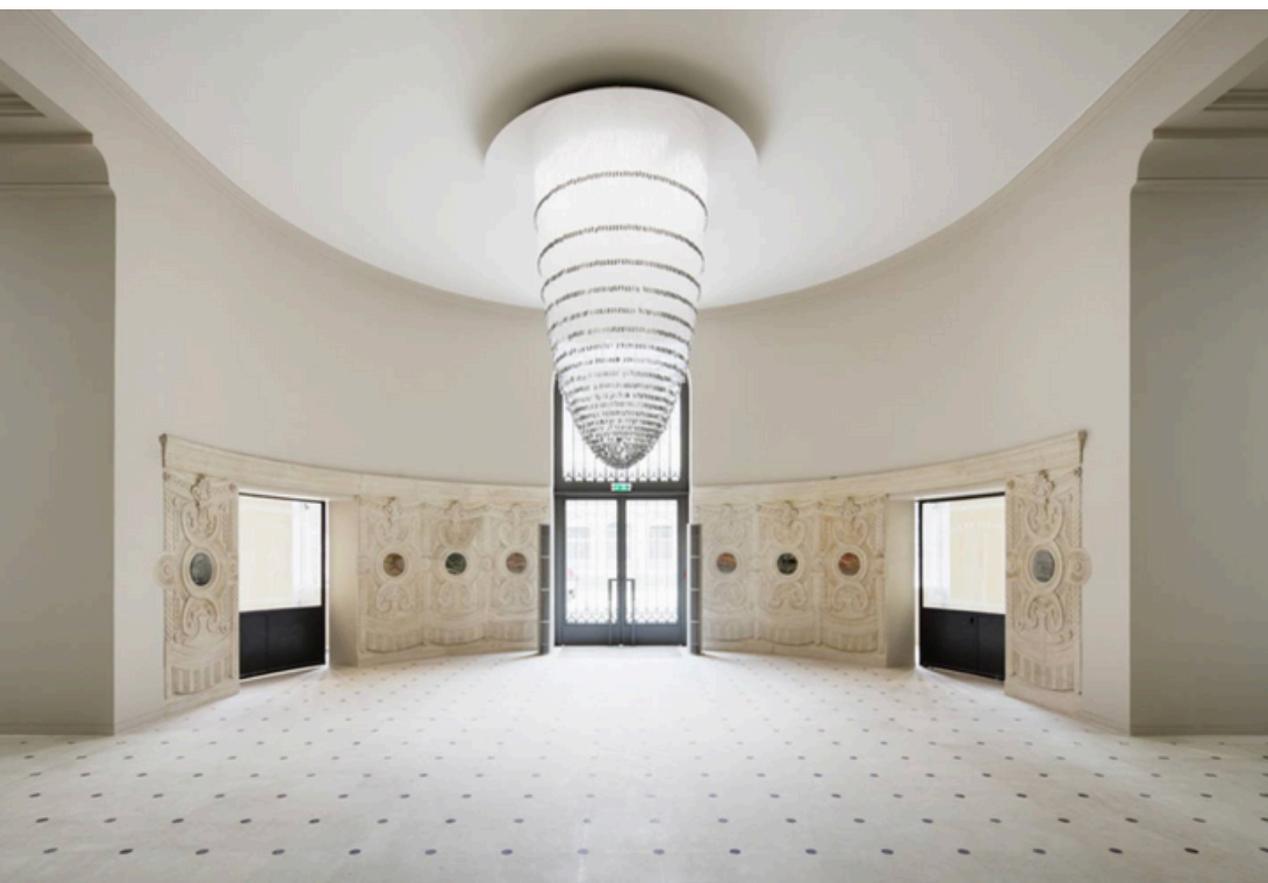


Pour Bruno Gaudin architectes - Bibliothèque Nationale de France - Site Richelieu
Assistante chef de projet - Phases 1 & 2

**Principales
références**

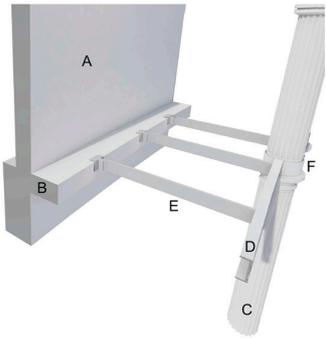


Pour Bruno Gaudin architectes - Bibliothèque Nationale de France - Site Richelieu
Assistante chef de projet - Phases 1 & 2

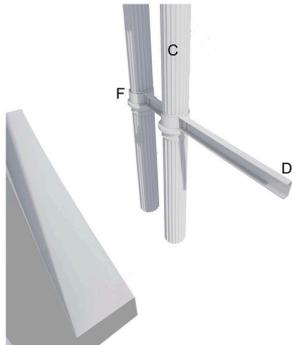




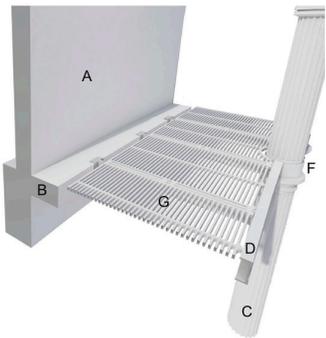
CONSTRUCTION PRINCIPLE OF THE GATEWAY



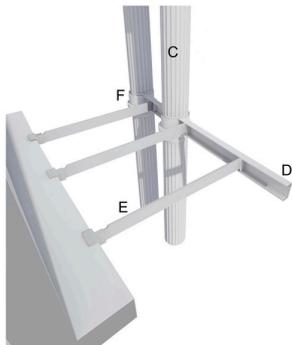
1. CLAMPING OF FLAT CROSSBARS ON CONCRETE BEAM AND COLUMNS



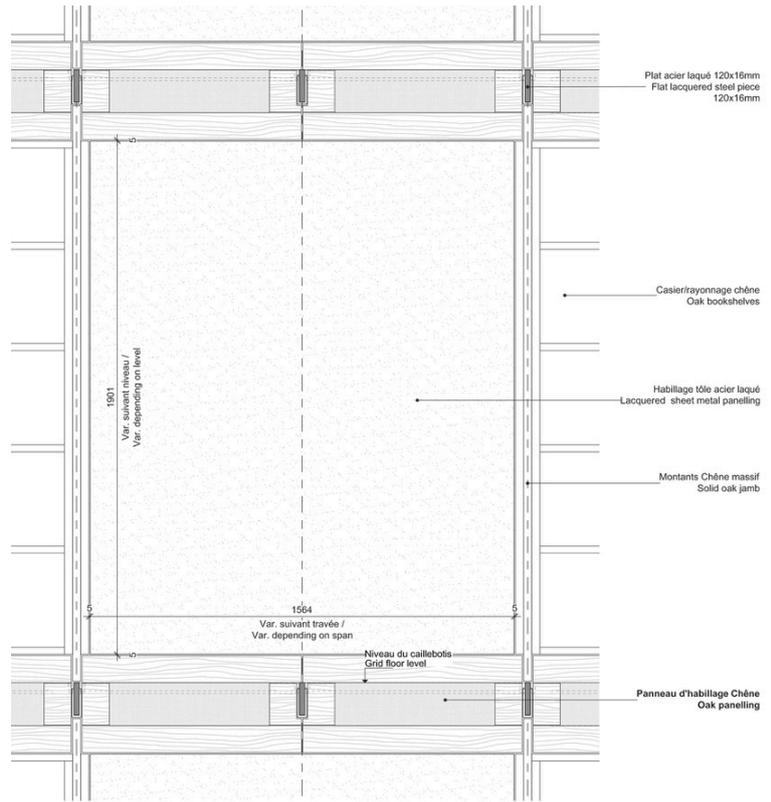
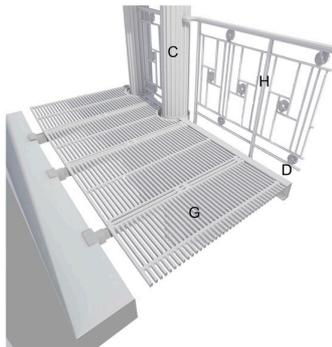
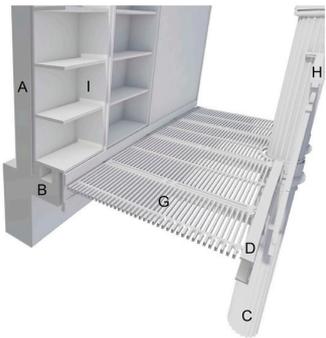
1. MOUNTING OF THE C-PROFIL ON COLUMNS



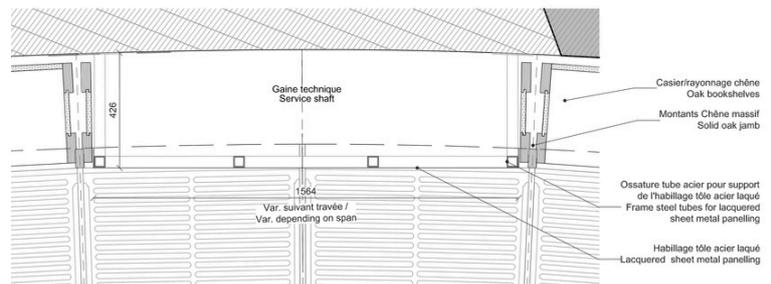
2. SETTING OF THE GRID FLOOR



2. WELDED FLAT FOR FIXING THE CROSSBARS



DETAIL 5 - ELEVATION OF CLADDING SERVICE SHAFT - 1/10



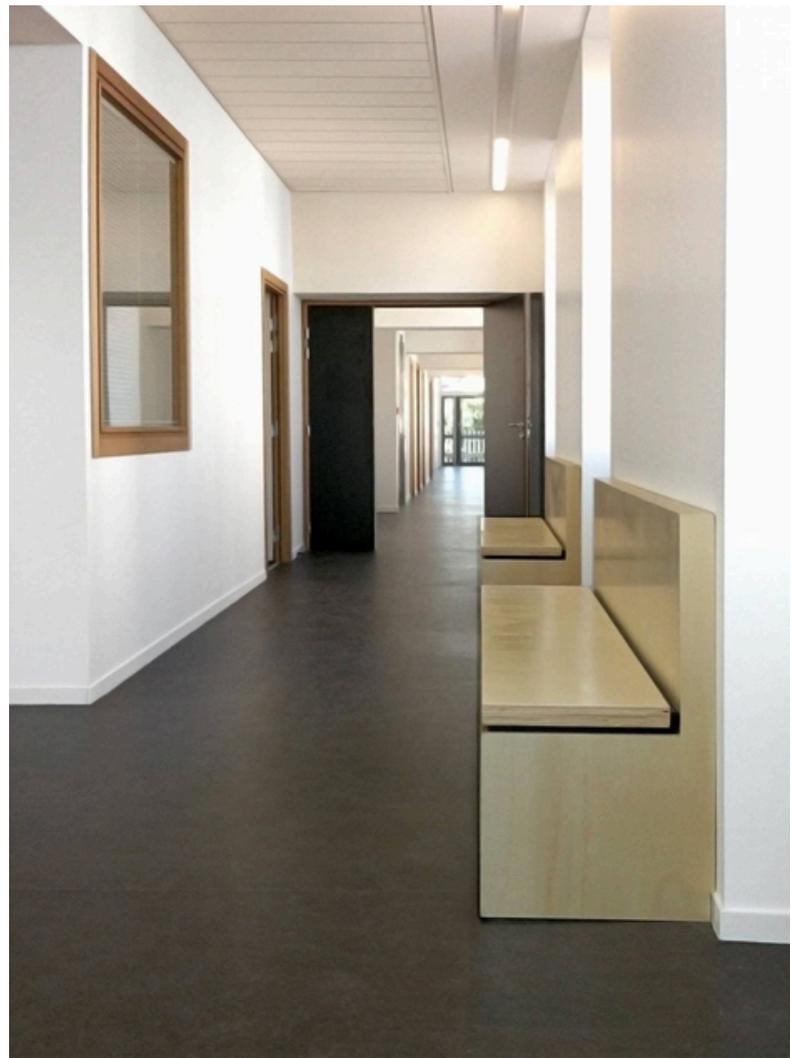
Pour Bruno Gaudin architectes - Bibliothèque Nationale de France - Site Richelieu - Cheffe de projet - Etude rayonnages



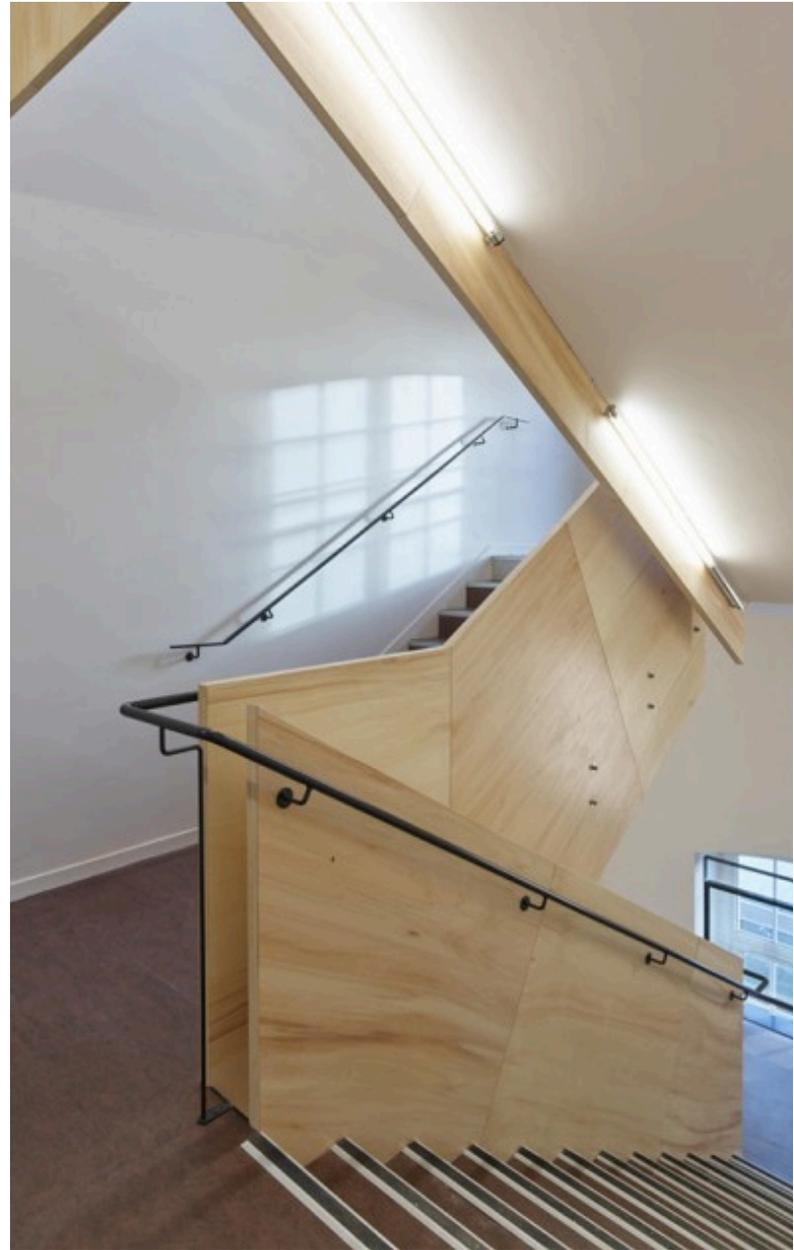
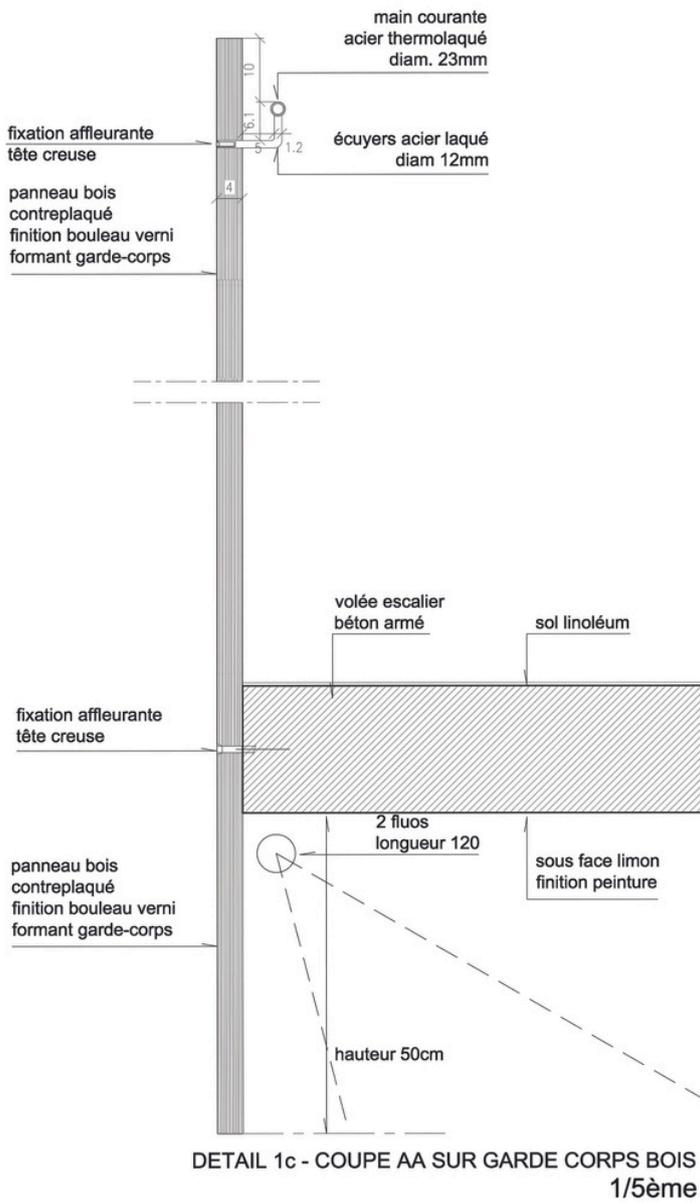
Pour Bruno Gaudin architectes - Hôtel de police
du Mans - Cheffe de projet et conduite de travaux



**Principales
références**



Pour Bruno Gaudin architectes - Hôtel de police du Mans - Cheffe de projet et conduite de travaux



Pour Bruno Gaudin architectes - Hôtel de police
du Mans - Cheffe de projet et conduite de travaux



Pour Lionel DUBOIS ACMH - Cathédrale de Reims
Cheffe de projet et suivi de chantier



**Principales
références**



Pour Lionel DUBOIS ACMH - Hotel particulier Paris
Cheffe de projet et suivi de chantier





APONI

atelier

atelier-aponi.com

